

## BIBLIOGRAFIA CRITICA E REGESTO DEGLI ARTICOLI

Guido Lodigiani | Scultore

A cura di **Lucia Vergani**

### 1981

A. Sala, *Ma questi giovani dove vanno?*, in "Il Corriere della Sera", Milano 11 ottobre 1981

### 1983

G. Cavazzini, *Le sculture di Lodigiani*, in "Gazzetta di Parma", Parma 22 dicembre 1983

P. Perotti, A. Mascolo, *Collettiva*, cat. mostra (Chiesa di S. Tiburzio, Parma, 1983), Parma 1983

### 1984

M. Portaluppi, *Quattro artisti in gamba*, in "La Notte", Milano 21 aprile 1984

### 1988

G. Dal Lago, *Arte e materia: incontro con quattro artisti contemporanei*, in "L'Architettura", Milano maggio 1988

AAVV, *Artisti lombardi tra immagine e realtà*, in "Documenti di architettura", Milano 1988

### 1989

G. Mascherpa, *Omaggio a Terni di Guido Lodigiani*, in "Avvenire", Milano 31 gennaio 1989

### 1990

G. Ragazzi, *Le forme, i materiali, i simboli*, in *La chiesa di Gesù Salvatore a Milano 3*, Milano 28 settembre 1990

### 1991

M. Musazzi, *Guido Lodigiani. Frammenti di una recente chiacchierata*, in *Forma e colore. Premio Arte*, a cura di P. Levi, Milano giugno 1991

### 1992

G. Seveso, *Appuntamenti con l'immaginario dei giovani artisti d'oggi*, a cura del Centro Culturale Lusca, Milano marzo 1992

### 1993

G. Capelli, *Architettura conciliare*, in "Gazzetta di Parma", Parma 22 novembre 1993

G. Di Genova, *Malindi: le traduzioni in africano della scultura europea*, in "Terzo occhio", n. 67, Roma 1993

M. Mojana, *Chi l'ha visto?*, in "Il Sole-24 ore", Milano 27 giugno 1993

M. G. Recanati, *Guido Lodigiani*, in *Lignea 93*, a cura di M. G. Recanati, G. Cortenova, I. D'Agostino, S. Faccini, cat. mostra (Rocca Malatestiana, Montefiore Conca, agosto-ottobre 1993), Osimo 1993

### 1994

M. Agnellini, in *Arte contemporanea italiana. Opere e mercato di pittori e scultori 1945-1994*, Milano 1994

A. Beolchi, *Grafica per una collezione*, cat. mostra (Associazione Medusa Arte e Cultura, Cesena, 1994), Cesena 1994

R. Bossaglia, *La linea astratta*, in *Scultura. Catalogo della scultura italiana*, n. 10, Milano 1994

L. Caramel, *La scultura e la pittura nelle nuove chiese della diocesi ambrosiana*, in *Le nuove chiese della diocesi di Milano, 1945-1993*, a cura di C. De Carli, Milano 1994

M. De Micheli, in *Scultura. Catalogo della scultura italiana*, n. 10, Milano 1994

G. Ragazzi, *Centro religioso di Milano 3*, in "Chiesa Oggi", Milano 1994

## 1995

- A. Beolchi (a cura di), *Exit Poll*, cat. mostra (Palazzo Albertini, Forlì, 1995), Cesena 1995  
M. Cecchetti, *Guido Lodigiani*, in *Nigra sum. Esposizione Nazionale di Arte Contemporanea*, a cura di G. Bonanno, cat. mostra (Santuario di Tindari, luglio-settembre 1995), Palermo 1995  
R. Gabetti, *Centro religioso Beato Cardinale A. C. Ferrari – Parma*, in “Chiesa Oggi”, n. 11, Milano 1995  
F. Passoni (a cura di), *Il tempio abitato. La religiosità dell'artista oggi*, cat. mostra (Galleria d'arte Radice, Lissone, 1995), Lissone 1995

## 1996

- F. I. Apollonio (a cura di), *Architettura per lo spazio sacro*, cat. mostra (Galleria d'Arte Moderna, Bologna, settembre-ottobre 1996), Bologna 1996  
R. Bossaglia, *Appassionate metafore*, in *Guido Lodigiani*, a cura di R. Bossaglia, cat. mostra (Galleria Il Triangolo, Cremona, 1996), Milano 1996  
T. Cordani, *Lodigiani lancia la scultura nella luce*, in “Mondo Padano”, Cremona 10 giugno 1996  
G. Lodigiani, *Le arti figurative per il culto cristiano*, in *Progettare chiese*, collana dei “Quaderni dell'Ufficio Liturgico Diocesano”, n. 16, Torino 1996  
E. Maglia, *Sculture d'autore e ritratti in bronzo*, in “La Provincia”, Cremona 22 maggio 1996  
D. Mattarozzi, *Il fragile equilibrio dell'esistenza*, in “La Vita Cattolica”, Cremona 24 maggio 1996  
F. Patruno, *Don Calabria e i ragazzi*, in “L'Amico. Periodico dell'Opera Don Calabria”, Verona luglio 1996

## 1997

- A. Beolchi, *Giocchi del sacro*, in “Avvenire”, Milano 27 aprile 1997  
R. Bossaglia, R. Gabetti, *Su Guido Lodigiani. Conversazione tra Rossana Bossaglia e Roberto Gabetti*, in *Guido Lodigiani. Sculture*, a cura di M. Marchiando Pacchiola, cat. mostra (Collezione Civica d'Arte di Palazzo Vittone, Pinerolo, aprile-maggio 1997), collana de “I quaderni della Collezione civica d'arte”, n. 44, Pinerolo 1997  
C. De Carli, *La Sacra Famiglia a Magenta. Un'occasione di ricerca interdisciplinare*, Milano 1997  
M. Marchiando Pacchiola, *Dal 19 aprile al 4 maggio alla Pinacoteca di Pinerolo la mostra dedicata a Guido Lodigiani scultore*, in “L'Eco del Chisone”, Pinerolo 27 febbraio 1997  
W. Pagliero, *L'albero simbolico di Guido Lodigiani nel giardino di Casa Grignani a Melegnano*, in “Case di Campagna”, n. 62, Milano 1997  
F. Ricardi, *I giochi di Lodigiani in equilibrio sul tempo*, in “Arte”, n. 282, Milano febbraio 1997  
Mons. G. Santi, *Introduzione*, in *Guido Lodigiani. Sculture*, a cura di M. Marchiando Pacchiola, cat. mostra (Collezione Civica d'Arte di Palazzo Vittone, Pinerolo, aprile-maggio 1997), collana de “I quaderni della Collezione civica d'arte”, n. 44, Pinerolo 1997  
*A Pinerolo le sculture di Lodigiani*, in “Jesus”, Alba maggio 1997

## 1998

- L. Albertini, *Un'opera d'arte nobilita adesso il 'Giardino'*, in “Il Giorno”, Milano 6 dicembre 1998  
P. Carbone, G. Cavaglia, S. Dellavecchia, *Percorso d'accoglienza, prelettura e accesso al Duomo*, in “Abitare”, n. 375, Milano 1998  
T. Cordani, M. Ferrari Romanini, E. Maglia, *Artisti italiani contemporanei*, in *Omaggio a S. Omobono*, a cura di T. Cordani, M. Ferrari Romanini, cat. mostra (Palazzo Vescovile, Cremona, aprile-maggio 1998), Cremona 1998  
D. Dilani, *Martini: il Seminario fonte zampillante di capacità educativa*, in “Avvenire”, Milano 20 settembre 1998  
R. Evangelisti, *La logica dell'accoglienza*, in “Chiesa Oggi”, n. 27, Milano 1998  
R. Gabetti, A. Isola, M. Momo, *Percorsi interni e sacrestia del Duomo*, in “Abitare”, n. 375, Milano 1998  
R. Gabetti, A. Marengo, *Interventi nella Diocesi di Torino, 1968-1998*, in *Arte e Liturgia*, collana dei “Quaderni dell'Ufficio Liturgico Diocesano”, n. 18, Torino 1998

- E. Mossinelli (a cura di), *Scultura 98*, cat. mostra (Centro storico, Sondrio, settembre-ottobre 1998), Sondrio 1998
- P. Petrini, *L'eco delle Grazie. La Sacra Famiglia a Magenta, Milano*, in "Chiesa Oggi", n. 32, Milano 1998
- G. Poma, *Seveso, riapre il Seminario di S. Pietro Martire. Prospettive nuove per una sede antica*, in "Terra Ambrosiana: diocesi di Milano", n. 5, Milano settembre-ottobre 1998
- M. Vallora, *Passa nel marmo il brivido di Dio*, in "Ecclesia", n. 20, Città del Vaticano 1998

## 1999

- Con una scultura la Cattolica ringrazia i suoi benefattori*, in "Il Giorno – Appuntamenti", Milano 18 marzo 1999
- Guido Lodigiani: *Il soffio dello Spirito per la Verità*, in "Il Giornale - Panorama", Milano 20 marzo 1999
- P. F. Bertazzini, *Il premio di arti plastiche e figurative per giovani artisti, 1976-1997*, Monza marzo 1999
- P. Biscottini, *Il rischio della contemporaneità*, in *Antico e Nuovo. Il seminario di San Pietro Martire in Seveso*, a cura di G. Poma, Milano 1999
- A. M. Braccini, *Un segno di speranza*, in "Il Nostro Tempo", Torino 28 marzo 1999
- M. Capodici, *Le opere d'arte*, in *La Chiesa di San Giovanni Battista in Garbagnate Milanese*, a cura di M. Capodici, Milano 1999
- C. De Carli, *Nuova iconografia per la Cappella, Il Seminario di San Pietro Martire in Seveso*, in "Chiesa oggi", n. 37, Milano 1999
- M. Dolz, *Spiritualità. L'incontro*, in "Studi Cattolici", n. 461, Milano 1999
- G. Lodigiani, *Cuneo essenziale nella vita di tutti*, in "Avvenire", Milano 24 aprile 1999
- G. Lodigiani, *L'esperienza di uno scultore*, in *Arte e Architettura per la Liturgia*, a cura di A. Marengo, collana dei "Quaderni dell'Ufficio Liturgico Diocesano", n. 19, Torino 1999
- G. Maggioni, L. Marsiglia (a cura di), *Colori di vita*, cat. mostra (Palazzo Prinetti, Merate, novembre 1999), Merate 1999
- F. Patruno, *Le opere di Guido Lodigiani per l'Opera Don Calabria*, in *L'immagine di San Giovanni Calabria tra cultura popolare ed arte*, a cura di F. Patruno, Verona 18 aprile 1999
- F. Patruno, *Completati i lavori di restauro del Seminario di San Pietro Martire in Seveso*, in "L'Osservatore Romano", Città del Vaticano 2/3 novembre 1999
- L. Ranelli, *Premio Gemelli: un'edizione un po' speciale*, in "Presenza", anno XXX n. 1, Milano 1999
- Mons. G. Santi, C. Baglione, *Nuove Chiese Italiane. 22 progetti per nuove chiese commissionati dalla Conferenza Episcopale Italiana*, in "Casabella" (allegato), n. 671, Milano ottobre 1999

## 2000

- G. Arosio, *Chiese nuove verso il terzo millennio. Diocesi di Milano 1985-2000*, Milano 2000
- M. Kahn-Rossi (a cura di), *Il Giubileo degli Artisti*, collettiva (Museo Epper, Ascona, 2000), Ascona 2000.
- I. Molinaro, *Dalla luce al profumo*, in "Giornale del Popolo", Lugano 25 maggio 2000
- I. Molinaro, *La carnalità di Lodigiani*, in "Giornale del Popolo", Lugano 14 luglio 2000
- Premio Internazionale di Architettura Frate Sole. 99 progetti da 30 nazioni*, in "Chiesa Oggi", n. 43, Milano 2000
- F. M. Valiante, *La toccante preghiera dell'assemblea*, in "L'Osservatore Romano", Città del Vaticano 4/5 dicembre 2000

## 2001

- L. Angelino, *Porte di acque e luce*, in "Il Monferrato", Casale Monferrato 9 novembre 2001
- F. Apollonio (a cura di), *L'arte della medaglia nei coni della Picchiani & Barlacchi*, cat. mostra (Palazzo della Provincia, Ravenna, giugno 2001), Firenze 2001
- M. Corradini, *Guido Lodigiani e le nuove forme della spiritualità*, in *Guido Lodigiani. Sculture*, progetto non realizzato per una mostra personale, a cura di M. Corradini (Battistero di San Giovanni Battista, Reggio Emilia, dicembre – gennaio 2001).

AAVV, *Festa di apertura*, cat. mostra (Sergio e Thao Mandelli Arte Contemporanea, Seregno, maggio – giugno 2001),

G. Lodigiani, R. Ghillani, *Scultura Paesaggio Architettura*, in *Nel Sacro. Riflessioni e nuove indagini visive*, a cura di A. B. Del Guercio, Milano 2001-2002

## 2002

L. Angelino, Nuovi portali per la Cattedrale, in “Il Monferrato”, Casale Monferrato 1 ottobre 2002

L. Courbet-Viron (a cura di), *Fidem 2002. 28° Congrès International de la Médaille d’Art*, atti del convegno, Parigi 2002

R. Sa., *Arte contemporanea in Cattedrale*, in “La Stampa”, Alessandria 28 settembre 2002

L. Servadio, *Nella simbologia celeste. Guido Lodigiani – Cappella Casa S. Filippo Neri, Sonvico (Lugano)*, in “Chiesa Oggi”, n. 52, Milano 2002

## 2003

L. Angelino, *Inaugurazione di una nuova scultura di Lodigiani*, in “Il Monferrato”, Casale Monferrato dicembre 2003

## 2004

D. Bazzani, *Arte contemporanea sull’altare. Domenica il Vescovo Lafranconi consacrerà l’opera di Lodigiani*, in “La Provincia”, Cremona 4 giugno 2004

A. Dell’Asta, *Forme nuove per una fede antica*, in “Il Segno”, Milano giugno 2004

*Congresso Mundial de Medalhística, Fidem XXIX*, atti del convegno, Seixal ottobre – novembre 2004

Fraternità San Filippo Neri (a cura di), *Benedizione della Cappella Casa San Filippo Neri, Sonvico*, Sonvico novembre 2004

Diocesi di Lugano (a cura di), *Cattedrale di San Lorenzo, Ordinazione di Mons. Pier Giacomo Grampa e altri eventi*, Lugano novembre 2004

G. Lodigiani, *Arte e liturgia: una recente pubblicazione*, in “Rivista di Pastorale Liturgica”, Brescia 2004

Parrocchia Maria Madre della Chiesa in Buccinasco (a cura di), *Consacrazione della Chiesa Maria Madre della Chiesa, Buccinasco*, Milano novembre 2004

Parrocchia di San Pietro Apostolo in Vicomosciano, Diocesi di Cremona (a cura di), *Dedicazione dell’altare San Pietro Apostolo*, Vicomosciano, Cremona novembre 2004

## 2005

A. Dall’Oca, in *Bagliori. Guido Lodigiani*, a cura di M. Mojana, cat. mostra (Palazzo Besta, Teglio, luglio – settembre 2005), Verona 2005

M. Mojana (a cura di), *Bagliori. Guido Lodigiani*, cat. mostra (Palazzo Besta, Teglio, luglio – settembre 2005), Verona 2005

M. C. Rodeschini Galati (a cura di), *Raccolta Lorioli. Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea Accademia Carrara di Bergamo: collezioni permanenti*, Bergamo 2005

Mons. G. Santi, *La scultura e lo spazio: Guido Lodigiani*, in *Le parole rivestono l’Arte e il Mistero Cristiano*, a cura di M. Marchiando Pacchiola, Pinerolo 2005

## 2006

P. Biscottini, *L’intervento artistico di Guido Lodigiani nel Duomo di Casale Monferrato*, in *Benedizione del Fonte. Atti del Convegno di inaugurazione del Battistero della Cattedrale*, Casale Monferrato 2006

G. Busani, *Il Battistero della Cattedrale di Casale Monferrato*, in *Benedizione del Fonte. Atti del Convegno di inaugurazione del Battistero della Cattedrale*, Casale Monferrato 2006

M. Calvesi, *En plein air*, in *Sculture en plein air*, a cura di N. Loi, cat. mostra (Stupinigi e Limone Piemonte, 2006), Milano 2006

- A. B. Del Guercio (a cura di), *Arte è pensiero*, cat. mostra (Fruttiere di Palazzo Te, Mantova, gennaio – febbraio 2006), Mantova 2006
- A. Marchesi, M. Valdinoci, *Realizzazioni di Amboni in Italia*, in *L'Ambone. Atti del III Convegno Liturgico Internazionale*, a cura di G. Borselli, Bose 2006
- Casale Monferrato celebra la sua 'cattedrale nella città'*, in "Avvenire", Milano 30 novembre 2006
- M. Mojana, *L'installazione scultorea. Fonte Battesimale, Candelabro e Trinità*, in *Benedizione del Fonte. Atti del Convegno di inaugurazione del Battistero della Cattedrale*, Casale Monferrato 2006
- M. Momo, *L'inserimento del nuovo in un contesto storico. Le sculture di Guido Lodigiani nel nartece del Duomo di Casale*, in *Benedizione del Fonte. Atti del Convegno di inaugurazione del Battistero della Cattedrale*, Casale Monferrato 2006
- D. Montalto, *Un moderno nella fabbrica del Duomo*, in "Avvenire", Milano 16 dicembre 2006
- G. Panelli, *Scontro incontro tra storia e forma*, in "Il Monferrato", Casale Monferrato 19 dicembre 2006
- G. Poma, *Il Battistero della Cattedrale nella Città*, in *Benedizione del Fonte. Atti del Convegno di inaugurazione del Battistero della Cattedrale*, Casale Monferrato 2006
- G. Zaccheo, *Duomo: inaugurato il Battistero*, in "La Vita Casalese", Casale Monferrato 21 dicembre 2006

## 2007

- A. C. Bellati, *Lodigiani. La precarietà dell'esistenza*, in "Arte", n° 412, Milano dicembre 2007
- A. Beltrami, *Una cattedrale per il Monferrato*, in "Luoghi dell'Infinito", Milano ottobre 2007
- P. Davico, *Denominatore comune: la terra*, in *Germinazioni*, a cura di V. Righini, cat. mostra (Palazzo Besta, Teglio, luglio – settembre 2007), Teglio 2007
- Mons. L. Garavaglia, *Comunicazione dell'esito del Concorso ad inviti per la Porta della Cattedrale, 18 novembre 1999*, in *Le Cattedrali dell'Emilia-Romagna*, a cura di G. Della Longa, A. Marchesi, M. Valdinoci, Rovereto 2007
- R. Ghezzi, *Guido Lodigiani. 'Scaglie di luce', personale dello scultore*, in "Il Corriere della Sera – ViviMilano", Milano 5 dicembre 2007, pp. 87
- M. Marchiando Pacchiola (a cura di), *Incontri. Artisti e varia umanità*, Pinerolo 2007
- F. Nebbia, *La città in festa con Bertone per i 900 anni della Cattedrale*, in "La Stampa", 4 gennaio 2007
- C. Pesaro, *Progetto per il nuovo allestimento della zona presbiterale della Cattedrale di Piacenza, maggio 2000*, in *Le Cattedrali dell'Emilia-Romagna*, a cura di G. Della Longa, A. Marchesi, M. Valdinoci, Rovereto 2007
- A. Redaelli (a cura di), *Guido Lodigiani. Scaglie di luce tra le pieghe dell'anima*, cat. mostra (Galleria Previtali Arte Contemporanea, Milano, dicembre – febbraio 2008), Milano 2007
- L. Valentino (a cura di), *Singolarità plurale*, cat. mostra (Galleria Previtali Arte Contemporanea, Milano, ottobre – novembre 2007), Milano 2007
- Guido Lodigiani, sculture*, in "La Repubblica Milano – Che si fa oggi", Milano 5 dicembre 2007, pp. 18
- Germinazioni*, in "Interdipendenze", n. 8, dicembre 2007

## 2008

- G. Busani, *Il battistero della cattedrale di Casale Monferrato*, in *Le Cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta*, a cura di C. Castiglioni, L. Cervellin, P. Roletto, G. Vaudetti, Rovereto 2008
- S. Castelli, *Artisti in permanenza*, in "Arte", n. 413, Milano gennaio 2008, pp. 17
- C. Castiglioni, P. Roletto, *Casale Monferrato. Sant'Evasio*, in *Le Cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta*, a cura di C. Castiglioni, L. Cervellin, P. Roletto, G. Vaudetti, Rovereto 2008
- A. Frascchetti, *Geometria Avveniristica 3535*, in *Avvenirismo 3535*, a cura di A. Frascchetti, cat. mostra (Acquario e Civica Stazione Idrobiologica, Milano, 2008), Milano 2008
- G. Lodigiani, *La Cappella del Seminario*, in "La Fiaccola", Milano novembre 2008
- A. Longhi, *Cattedrali in Piemonte e Valle d'Aosta: processi storici di trasformazione e progetti di adeguamento liturgico*, in *Le Cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta*, a cura di C. Castiglioni, L. Cervellin, P. Roletto, G. Vaudetti, Rovereto 2008

M. Marchiando Pacchiola, *S. Donato e le cattedrali sorelle piemontesi*, in "L'Eco del Chisone", Pinerolo 29 ottobre 2008

A. Masoero, *La cera persa e ritrovata*, in "Vernissage", anno IX n° 89, Milano gennaio 2008

M. Momo, *Prima fase*, in *35 progetti per una Cattedrale. Concorso di progettazione per l'adeguamento liturgico della Cattedrale di San Lorenzo*, a cura di S. Gallarato, I. Violino, Alba 2008

G. Lodigiani, *Artigiani della Fonderia Artistica Battaglia*, in *La Fonderia Artistica Battaglia dal 1913*, a cura di Bernabò Visconti di Modrone, Bollate 2008

E. Sem, *Cortili di Palazzo Sassi. Guido Lodigiani*, in *Sondrio contemporanea*, a cura di A. Dell'Oca, Sondrio 2008

C. Spadoni, *African dream*, in *Viva l'Africa. Il Kenya che vorrei*, cat. mostra (Museo d'Arte delle Generazioni Italiane del '900, Pieve di Cento, 2008), Bologna 2008

*La consegna delle medaglie del Centenario*, in "Pleiadi", n. 50, Gruppo Bancario Credito Valtellinese ottobre 2008

## 2009

L. Di Muzio (a cura di), *Koinè Ricerca.1989-2009*, Padova 2009

L. Giudici, *Un canto corale*, in *Brera vola a l'Aquila*, a cura di Amici dell'Accademia di Brera Onlus, Parma 2009

S. Meda, *Cappella per il Biennio Teologico del Seminario Arcivescovile di Milano nella sede di S. Pietro Martire in Seveso*, in *La vetrata nell'architettura sacra a Milano nella seconda metà del Novecento*, a cura di S. Meda, Milano 2009

M. Scudiero, *Arte e solidarietà*, in *Cuore d'Artista*, a cura di GMF Folgaria, Pergine Valsugana 2009

## 2010

C. Cattaneo, *Croci pettorali dei vescovi del Ticino*, in *Mysterium Crucis*, a cura di Angelo Crivelli, cat. mostra (Museo d'Arte, Mendrisio, 2010), Mendrisio 2010

L. Cervellin, *Architettura Arte Archeologia*, in *Guida al Museo Diocesano di Torino*, Torino 2010

R. Parise, *La medaglia contemporanea: tra tradizione e innovazione*, in *Medaglie contemporanee*, a cura di R. Parise, cat. mostra (Palazzo Zuckermann, Padova, 2010), Padova 2010

## 2011

L. Cervellin, N. Maffioli, *Il Museo Diocesano di Torino. Catalogo storico artistico*, Borgone Susa 2011

V. Sgarbi (a cura di), *Lo stato dell'arte. Regioni d'Italia*, cat. mostra (Padiglione Italia 54, Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia), Milano 2011

A. Longhi, *I primi amboni scultorei e l'affermazione dei progetti globali*, in *L'Ambone. Spazio liturgico della Parola*, collana dei "Quaderni dell'Ufficio Liturgico Diocesano", n. 21, Torino 2011

## 2012

V. Sgarbi (a cura di), *Lo stato dell'arte. Iniziativa speciale*, cat. mostra (Padiglione Italia 54, Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia), Milano 2012

L. Servadio, *Nella chiesa ipogea*, Museo Diocesano di Torino Maurizio Momo Chiara Momo, in "Chiesa Oggi", n. 97, Milano 2012.

## 2014

V. Tassinari, *Il sogno dell'Africa tra arte e impegno*, in *MAGI '900 IL MUSEO*, V. Tassinari (a cura di), Pieve di Cento, 2014

## 2015

C. De Carli, M. G. Massone, *Percorsi e storie in Università Cattolica*, Milano 2015

E. Sem, *Guido Lodigiani*, in *Creval Contemporary. Opere scelte della Collezione Credito Valtellinese 1900-2015*, a cura di L. Guerra, C. Quadrio Curzio, cat. mostra (Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Milano – Sondrio, 2015), Sondrio 2015

#### **2016**

A. Stella, *Passare al centro*, in *Casa Manzoni. Musei e Gallerie di Milano*, Milano 2016

#### **2018**

S. Fontana (a cura di), «con sòr te». *Guido Lodigiani scultore*, cat. mostra (Milano, Casa Manzoni, settembre – novembre 2018), con testi di C. Fabi, S. Fontana, M. Fratelli, A. Stella, L. Vergani, Varzi 2018

#### **2022**

C. Franza, S. Pizzi, *Omaggio a Luca Crippa, il ricordo di 35 Artisti dell'Accademia di Brera*, cat. mostra (Città di Seregno, 6 aprile – 29 giugno 2022) Comune di Seregno, Fondazione Elisabetta Sgarbi.